

VIVRE À PARIS

XVIII^e

Faites-vous prendre en photo aujourd'hui par Martin Parr

Vous aimez les photos de Martin Parr ? Vous aimerez encore plus vos propres portraits réalisés par le photographe. L'artiste américain (*notre photo*), connu à Paris pour avoir pris de nombreux clichés du quartier de la Goutte-d'Or et de ses habitants, ouvre pour la journée un studio éphémère. Le concept : vous venez accompagné de qui ou de ce que vous voulez, meilleur ami, objet fétiche ou animal de compagnie, il immortalisera le tout. A condition d'être prêt à y mettre le prix : 250 € pour le format A4, 400 € pour le format A3. Ce « studio éphémère » est organisé par l'agence Magnum. Brice Gilden prendra également des clichés dans la rue.

■ Studio Magnum Photos, 19, rue Hégésippe-Moreau (XVIII^e). M^o La Fourche.

Le vélo dans tous ses états à Montmartre

Le XVIII^e propose une journée totalement vélo. Ce matin, promenade dans tout l'arrondissement, de Montmartre au jardin d'Eole en passant par le Sacré-Cœur. Pas besoin de s'inscrire, il suffit juste d'apporter son vélo ou d'emprunter un Vélib'. Le chemin à parcourir a pour but de montrer les nombreux aménagements cyclistes. Une collation sera offerte à tous les sportifs. Cet après-midi, de nombreux ateliers autour du vélo sont proposés dans le mail Belliard. On peut ainsi assister à des cours de montage-démontage pour apprendre à réparer soi-même son vélo. Un atelier de décoration fera la joie des enfants qui pourront embellir leur vélo à grand renfort d'autocollants. On pourra aussi le faire graver pour le retrouver en cas de vol. Des modèles d'occasion seront vendus à prix réduits durant l'après-midi.

■ Balade à vélo : départ à 10 h 30, place Jules-Joffrin. M^o Jules-Joffrin. Ateliers entre 14 heures et 17 heures au mail Belliard, entre la rue Bernard et la rue Leibniz. M^o Porte-de-Saint-Ouen.

XV^e

Exposition de métiers d'art sur le tapis



Les métiers d'art exposent leurs œuvres dans la rue Violet (XV^e) jusqu'à demain. Une trentaine de métiers sont présents : on peut y découvrir, entre autres, des peintres sur porcelaine, des réparateurs de tapis et des sculpteurs de verre. On peut y acheter des tableaux et faire réparer ou encadrer ceux que l'on possède déjà. Pour l'occasion, des tapis recouvrent la rue (*notre photo*).

■ De 11 heures à 19 heures, rue Violet (XV^e). M^o Avenue-Emile-Zola.

CONCERTS

La doyenne des harmonies fête ses 150 ans

Créée en 1861 par des cheminots, l'harmonie la Renaissance compte une soixantaine de musiciens amateurs, clarinettes, flûtistes, trompettistes ou encore contrebassistes. Pour célébrer ses 150 ans, la plus vieille des harmonies de Paris propose des concerts gratuits aujourd'hui et demain au 104, avec trois autres fanfares et harmonies.

La Renaissance a prévu au programme, ce week-end, la 5^e symphonie de Beethoven et des musiques de films et de dessins animés. C'est le résultat de longues heures de travail. Tous les vendredis soir, ces musiciens répètent dans leurs locaux de la gare d'Austerlitz.

L'ambiance plaît aux musiciens

Pour faire partie de l'harmonie, pas besoin de passer une audition : tous les musiciens sont acceptés.

Claude Dutordoir, 57 ans, a commencé la clarinette peu avant d'intégrer l'orchestre. « J'ai reçu tout de suite un très bon accueil », raconte cet ancien cheminot. « Le fait de débiter n'empêche pas de s'amuser », continue-t-il. Marie-Jeanne Daquin, éducatrice spécialisée de 49 ans qui joue du cornet, aime trouver de la discipline grâce à cet orchestre. « Appartenir à cette harmonie me pousse à travailler mon instrument », explique-t-elle. Mais surtout, c'est l'ambiance qui plaît aux musiciens. « J'aime le côté très



Créée en 1861, l'harmonie de la Renaissance, la plus vieille de Paris, et sa soixantaine d'artistes amateurs, propose des concerts gratuits au 104. (LAURENT PROST.)

convivial de l'harmonie », explique Denis Lancelin, le chef d'orchestre de la Renaissance. Les musiciens sont devenus « une vraie bande de copains » qui se retrouvent avec plaisir.

LISA BEAUJOUR

■ Concerts au 104, 104, rue d'Aubervilliers (XIX^e). M^o Riquet. Entrée libre. Aujourd'hui, début des concerts à 14 heures. Le dimanche jouera à 15 h 30. Demain, début des concerts à 13 h 30. Le dimanche passera à 18 heures.

XIX^e - XX^e

Performances à tous les coins de rue

Des ronds-points inaccessibles, des coins de rues inconnues et inutiles... A l'espace Confluences, l'exposition photo « Petites Urbanités libres » s'intéresse aujourd'hui aux lieux incongrus et délaissés des XX^e et XIX^e arrondissements. Une cinquantaine d'artistes vont s'inspirer de l'exposition pour des performances qu'ils réalisent toute la journée. La compagnie Nawel Oulad (*notre photo*) présente un spectacle de danse dans lequel les artistes improvisent selon les indications des passants, et cela à l'intérieur d'un minuscule es-



pace derrière une grille. Dans une autre performance, « Politique de la chute », un artiste installé sur un toit débite un monologue.

■ Petites Urbanités libres, espace Confluences, 190, bd Charonne. M^o Philippe-Auguste. Aujourd'hui de midi à 22 heures. Entrée libre. Compagnie Nawel Oulad, rue de Charonne. M^o Charonne, de midi à 22 heures. Politique de la chute, boulevard de Ménilmontant, à 16 h 15, 18 h 15 et 20 h 15. M^o Père-Lachaise. Et tout le programme sur www.pul.ktha.org.

LES ANNONCES JUDICIAIRES ET LÉGALES 75

« Le Parisien » est officiellement habilité pour l'année 2011 pour la publication des annonces judiciaires et légales dans les départements 60, 75, 77, 78, 91, 92, 93, 94 et 95, par arrêté de chaque préfet concerné.

Constitution de société

Aux termes d'un acte sous seing privé en date du 20 juin 2011 à PARIS (75020), il a été constitué une société présentant les caractéristiques suivantes :

Forme : Société Civile Immobilière.

Dénomination :

SCI BABA

Siège social : 22, rue Jean Moinon 75010 PARIS

Objet : l'acquisition, l'administration, la construction, et la gestion par location de tous immeubles ou droits immobiliers. L'emprunt de tous les fonds nécessaires à la réalisation de ces objets. Et plus généralement toutes opérations financières,

mobilières ou immobilières se rattachant directement ou indirectement à cet objet et susceptible d'en faciliter la réalisation, à condition toutefois, d'en respecter le caractère civil.

Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au Registre du Commerce et des Sociétés.

Capital : 1 000 Euros.

Gérance : Mme Véronique ASSENS, demeurant 5, rue Lignier 75020 PARIS.

Cession de parts : les cessions de parts sont libres entre associés, descendants et ascendants et conjoints. Toutes autres cessions sont soumises à l'agrément préalable obtenu par décision unanime des associés.

Immatriculation au Registre du Commerce et des Sociétés de PARIS.

POUR AVIS,
LE REPRESENTANT LEGAL.

Aux termes d'un acte SSP à PARIS 15 en date du 21 juin 2011, il a été constituée une société coopérative de production présentant les caractéristiques suivantes :

Dénomination sociale :

BONJOUR LES ARCHITECTES

Siège social : Société Coopérative de Production, à responsabilité limitée, à capital variable

Siège social : 35 rue Lecourbe, 75015 PARIS

Objet social : architecture, urbanisme et paysage

Capital minimum : 180 Euros (cent quatre vingt euros)

Durée de la Société : 99 ans à compter de la date de l'immatriculation de la Société au Registre du commerce et des sociétés

Capital social : 1 800 Euros (mille huit cent euros) capital entièrement libéré, divisé en 90 parts de 20 Euros (vingt euros) chacune, toutes souscrites en numéraire. Variable, il ne peut être ni inférieur à 180 Euros (cent quatre vingt euros), ni réduit du fait des remboursements au-dessous de la moitié du capital le plus élevé atteint depuis la constitution de la société

Gérance : Mademoiselle Cynthia SCHELCHECH demeurant au 35 rue Lecourbe à Paris 15.

Immatriculation de la société au RCS de PARIS(75).

Par acte SSP en date du 11 Avril 2011, il a été constituée une société.

Dénomination sociale :

RIATECH

Forme : SARL

Capital : 1000 Euros
Siège Social : 2 Bis Rue Dupont de l'Eure, 75020 Paris

Durée : 99 ans

Objet social : Achat et vente tous produits

Gérant : M. AULLYBUX Izaam 11 Rue François Couperin 93110 Rosny Sous Bois

Immatriculation au RCS de PARIS

A été créée la SARL

WAYS & MEANS CO

Durée : 99 ans

Capital : 10.000 Euros.

Siège : 16 rue Chaudron 75010 PARIS

Objet : L'assistance et le conseil auprès de toute entreprise en matière de stratégies commerciale et financière, et plus généralement de gestion; tout investissement dans une activité de distribution ou

de création de mode ou de produits de l'homme ou de la femme; et toutes opérations connexes.

Gérant : Mr James GREENFIELD demeurant 16 rue Chaudron 75010 PARIS; Immatriculation au R.C.S de PARIS.

Par acte SSP en date du 15 juin 2011, il a été constituée une société.

Dénomination sociale :

STATION NEXT MEDIA

Forme : SARL

Capital : 1500 Euros

Siège Social : 20, Boulevard de la Bastille, 75012 Paris

Durée : 99 ans

Objet social : Régie publicitaire digitale

Gérant : Mme BONNIER Martine, demeurant 20, boulevard de la Bastille 75012 Paris

Immatriculation au RCS de PARIS